

एम.ए.हन्दि- प्रथम सत्र
(दूरस्थ प्रणाली)
सत्रीय कार्य
2020-21



दूरस्थ शिक्षा एवं अधिगम केंद्र
जामिया मिल्लिया इस्लामिया
मौलाना मोहम्मद अली जौहर मार्ग
नई दिल्ली-110025

एम.ए. (हिन्दी), प्रथम सत्र 2020-21

पाठ्यक्रम-1 हिन्दी साहित्य का इतिहास (DMLH-101) (कुल अंक-25)

(क) निम्नलिखित में किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए, 2 x10=20

1. हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा पर प्रकाश डालिए.
2. भक्तिकाल की सामाजिक-सांस्कृतिक और ऐतिहासिक पृष्ठभूमि की चर्चा कीजिए.
3. प्रगतिवादी काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों को सोदाहरण समझाए.
4. खड़ी बोली गद्यके विकास पर निबंधहहहहहह.

(ख) निम्नलिखित में से कर्मों एक पर टिप्पणी लिखिए, 5 x1=5

1. हिन्दी नवजागरण
2. भक्तिकाव्य की वभिन्नि धाराएं
3. उपन्यास और कहानी में अंतर

पाठ्यक्रम-2 मध्यकाल-1 (DMLH-102) (कुल अंक-25)

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए, 2x 10=20

1. भक्ति आन्दोलन और भक्तिकाव्य के अंतर्-संबंधों की व्याख्या कीजिए.
2. भक्तिकाव्य के स्वरूप की चर्चा कीजिए.
3. रामभक्ति काव्य धारा की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए.
4. भक्तिकाव्य लोक जीवन का काव्य है, इस मत की समीक्षा कीजिए.

(क) निम्नलिखित में से कर्मों एक पर टिप्पणी लिखिए, 1x5=5

1. कबीर की भक्ति भावना
2. जायसी के काव्य में लोक जीवन
3. रसखान की कृष्ण भक्ति

पाठ्यक्रम-3 मध्यकाल-2 (DMLH-103) (कुल अंक-25)

(क) निम्नलिखित में से कम्ती दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए. $2 \times 10 = 20$

1. रीतिकालीन काव्य दरबारी संस्कृतिक काव्य है. स्पष्ट कीजिए.
2. रीतिकालीन सामाजिक-सांस्कृतिक और ऐतिहासिक परिवेश की चर्चा कीजिए.
3. रीतिकालीन काव्य पर लक्षण ग्रंथों के प्रभावों का विश्लेषण कीजिए.
4. घनानंद का काव्य प्रेम की पीर का काव्य है. उदाहरण सहित समझाइए.

(ख) निम्नलिखित में से कम्ती एक पर टिप्पणी लिखिए. $1 \times 5 = 5$

1. रीतिकाल्य की भाषा
2. केशव की काव्य शैली
3. रहीम के नीतपिरक दोहे

पाठ्यक्रम-4 कबीर (DMLH-104) (कुल अंक-25)

(क) निम्नलिखित में से कम्ती दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए. $2 \times 10 = 20$

1. कबीर के काव्य के महत्व पर विचार कीजिए.
2. कबीर की काव्य भाषा को उदाहरण सहित समझाइए.
3. कबीर का काव्य में नैतिक समाज सुधार की भावना की चर्चा कीजिए.
4. कबीर की दार्शनिकता को स्पष्ट कीजिए.

(ख) निम्नलिखित में से कम्ती एक पर टिप्पणी लिखिए. $1 \times 5 = 5$

1. कबीर के काव्य की प्रामाणिकता
2. दलित विमर्श और कबीर
3. कबीर की भक्तिभावना

नम्निलिखित में से कन्ही दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए. $2 \times 10 = 20$

1. हन्दी के प्रमुख समकालीन उपन्यासों की चर्चा कीजिए.
2. दलति जीवन के मन्द्भ में 'त्रशूल' उपन्यास की समीक्षा कीजिए.
3. 'पा टीशन' कहानी की मूल संवेदना पर वचिर कीजिए.
4. 'द्वपन तोले की करधन' कहानी की समीक्षा कीजिए.

(क) नम्निलिखित में से कर्मी एक पर टप्पिणी कीजिए. $1 \times 5 = 5$

1. 'मलाम' कहानी और दलति जीवन
2. समकालीन कहानी की वषिय-वस्तु
3. अनारो उपन्यास और नारी जीवन